任天堂 ファミリーコンピュータ

FAMICOM FAMILY

取扱説明書



名探偵ホームズ

Mからの挑戦状

TOWA CHIKI

TCC－M3

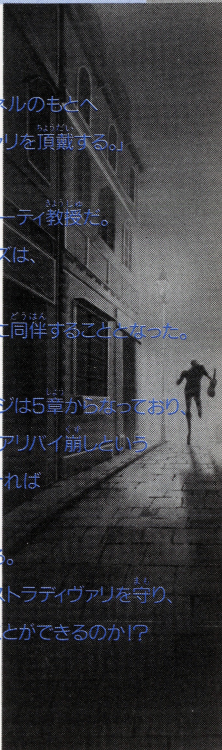


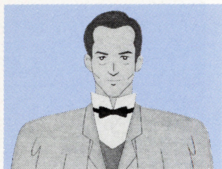
名探偵ホームズ

このたびはトーワチキのファミリーコンピュータ用カセット「名探偵ホームズ　Mからの挑戦状」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。プレイされる前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この取扱説明書は大切に保管してください。

目　次

1897年ロンドン。
名バイオリニストのグレイ・コーネルのもとへ
「バイオリンの名器ストラディヴァリを頂戴する。」
という脅迫状が届いた。
差出人はあの極悪非道のモリアーティ教授だ。
コーネルの依頼を受けたホームズは、
ストラディヴァリを守るため、
コーネルのバイオリン演奏旅行に同伴することとなった。
が、早くも殺人事件が…
ヨーロッパ各地を舞台に、ステージは5章からなっており、
密室殺人・犯人追跡・暗号解読・アリバイ崩しという
各テーマの謎ときをしていかなければ
解決編に到達しない。
そこには思わぬ結末が待っている。
はたして名探偵ホームズは無事ストラディヴァリを守り、
宿敵モリアーティの陰謀を破ることができるのか!?

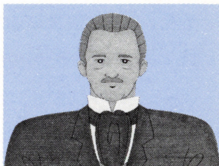




シャーロック・ホームズ

主人公(プレーヤー)であり、鋭い観察力とシャープな推理力、豊富な知識をそなえ持ち、どんな難事件をも解決してしまう名探偵である。

ジョン・ワトスン



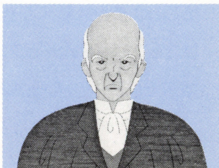
プレーヤーにヒントを与えたり、ステージでのゲーム進行のまとめ役などを果たす。パリ以降アン・マシューズに恋心を抱くようになり、そのヒントなども当てにできなくなる。



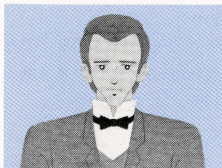
グレグスン警部

スコットランド・ヤードの警部。何かとホームズに情報を与えてくれる。

モリアーティ教授

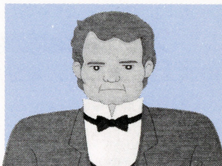


今まで数々の悪業を重ねてきた、ホームズの宿敵であり、今回の事件の黒幕である。



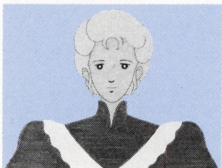
グレイ・コーネル

ストラディヴァリの持ち主。イギリス1のバイオリニスト。モリアーティよりストラディヴァリを盗むという挑戦状を送りつけられ、ホームズに守ってもらうように依頼する。



ビル・ノックス

コーネルの楽団のプロモーターの一人。



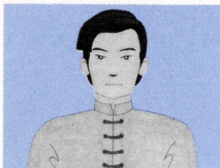
アン・マシューズ

今回の公演からコーネルの楽団に入った。楽団唯一の女性メンバーであり、後にホームズに対して恋心をいだくようになる。



アラン・ベルモント警部

フランス警部であり部下のアイトーと共に、かなりトンチンカンな人物である。



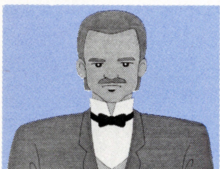
アイトー

アラン・ベルモント警部の部下であり警部同様トンチンカンではあるが、結構役にたつ人物である。

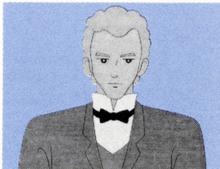
ノックスの事務所の守衛

職務に忠実な老人であり最初の殺人の発見者である。

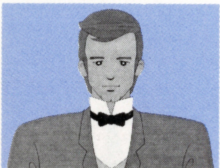




マイク・スコット



ゲーリー・ミルズ



ジョージ・パーマー

コーネルの楽団の楽団員である。



新規にゲームをする場合

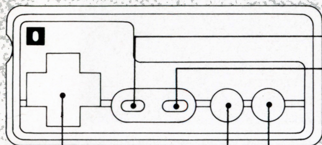
タイトル画面下の「START」を十字キーによりカーソルで選択し、スタート・ボタンでゲームを開始します。

前回にクリアーした次のステージより ゲームをする場合

タイトル画面下の「CONTINUE」を十字キーによりカーソルで選択し、スタート・ボタンでパスワード入力画面になります。
入力画面に、モリアーティ教授が各章の終わりにいうパスワードを十字キーで選択し、Aボタンにより決定し全てのパスワードを入力した後に、「おわり」を選びAボタンでゲームを開始します。(パスワード画面ではBボタンで前の文字に戻ることができます。)

コントローラーの操作方法

■コントローラー



通常操作

十字キー	上下によりコマンド選択
Aボタン	コマンドの決定
Bボタン	コマンドのキャンセル

追跡シーンの操作

十字キー	各キーの方向が東西南北(上→N、右→E 下→S、左→W)に対応しています。

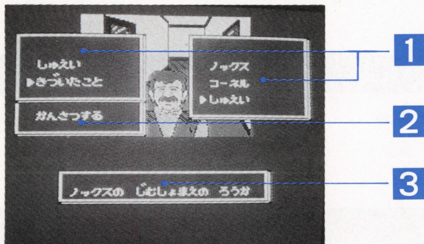
暗号解読シーンの操作

十字キー	左右により文字選択します。
Aボタン	文字決定します。
Bボタン	一文字戻ります。

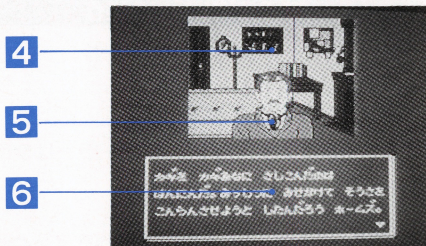
セレクト・ボタンおよび、Ⅱコントローラーは使用しません。

注) 追跡シーンは10回、十字キー操作をすると追跡シーンの最初の画面に戻されてしまいます。
暗号解読シーンは、6文字しか文字を決定する事ができません。

ゲーム画面について



1サブコマンド　2コマンド　3位置表示



4メイングラフィック　5人物表示　6文章表示

メイングラフィック

今、現在自分がいる場所およびメインになる風景が表示されます。(この中にアイテム等も表示されます。)

人物グラフィック

ホームズ(プレーヤー)等、話している人物が表示され目や口、表情が変わります。

コマンド表示部

ホームズ(プレーヤー)が、今できる事がコマンドとして表示されます。

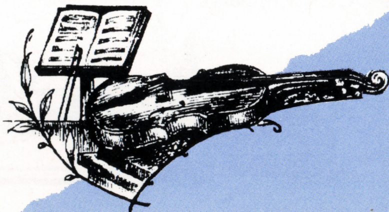
コマンドのウインドウはコマンドを決定する事により次のウインドウが開かれます。(Aボタンで決定、Bボタンでキャンセルすることができます。)

位置表示部

ホームズ達がいる場所の地名などが表示されます。

文章表示部

現在、話している会話が表示されます。



コマンドについて

みる

自分のいる場所や、そこにいる人物、あるいは物を見るときに使用します。

しらべる

その場所にある物やアイテム調べるときに使用します。

はなしをきく

その場所にいる人たちに話しを聞くときに使用します。

とる

見る、調べるのコマンドにより見つけた証拠品等を自分の持ち物に加えるときに使用します。

みせる

証拠品等を周りにいる人物に見せるときに使用します。

かんさつする

初めてあった相手について、ホームズがその人物を観察するときに使用します。



いけんをきく

推理のまとめとして、ワトスンがホームズの意見を整理するときに使用します。

いどう

外に出るとき、他の場所や他の部屋に移動するときに使用します。

よぶ

ホームズのそばにいない人物を呼ぶときに使用します。(呼ぶことのできない場合もあります。)



かいどくする

モリアーティの部下が落としていった暗号を解読するときに使用します。

サブコマンド

メインコマンドを選んだ後、さらにコマンドが表示されることがあります。人物名や持ち物の名前などのことです。メインコマンドと同じように十字キーで選び、Aボタンで実行してください。

名探偵の条件

1)コマンドをバラバラに試すより並んでいる順番どおりに実行した方が以外と早くクリアー出来るはずだ。
2)人の話は最後まで、しかも聞けることはすべて聞いておくようにしよう。2回3回と聞くうちに道が開けるかもしれない。
3)証拠品は見る・調べるのコマンドによって見つけることができるが、ただ見るだけでは取れない物もある。



4)ワトスンは君の強い味方になってくれるはずだ。意見をよく聞いて参考にしよう。(後半はあまり当てにできなくなるが!)
5)追跡シーンでは自分でマップを作り、誰が本当のことを言っているかを調べて進もう。(根気よく調べてみれば、わかるはずだ。)
6)暗号は後々、追跡の役にたつはずだから、しっかりメモを取っておこう。

使用上の注意

1. ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
2. テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
3. 長時間ゲームをするときは、健康のため約2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。
4. 精密機器ですので、極端な温度条件での使用や保管および強いショックを避けてください。
5. 故障の原因となりますので、端子部に手を触れたり、水にぬらしたり、汚さないようにしてください。
6. シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油ではふかないでください。





株式会社 **トーワチキ**

〒101 東京都千代田区岩本町2-18-14 藤井第一ビル
ホームズ探偵局 TEL.03-866-5999